

Giappone d' Emozioni



Itinerario di primavera: 22 marzo - 5 aprile 2026

Con la sua cultura raffinata, la sua spiritualità profonda, i paesaggi naturali variegati, la modernità bizzarra, la cucina inserita nella lista UNESCO dei beni intangibili... il Giappone è un paese che affascina e sorprende, incuriosisce e commuove.

L'itinerario è un assaggio di Giappone in tutte le sue peculiarità, culturali, artistiche, paesaggistiche e culinarie!

A Kyoto, capitale imperiale per oltre un millennio, respireremo l'atmosfera di un'epoca raffinata per arte e cultura. Visiteremo Uji, una delle zone più rinomate per la produzione del tè.

Il parco dei cervi a Nara ci porterà fino al più grande edificio in legno del Giappone, che ospita una meravigliosa statua bronzea del Grande Buddha.

Osaka ci aprirà le porte del suo castello ricco di storia.

Okayama ci offrirà l'opportunità di conoscere uno dei tre giardini tradizionali più famosi del Giappone, un susseguirsi di panorami straordinari ai piedi del suggestivo castello.

A Hiroshima conosceremo una città coraggiosa, che ama e promuove la pace, facendo conoscere al mondo la sua storia.

Poi arriveremo in battello sull'isola di Miyajima, per innamorarci dei suoi panorami e, perché no?, fare una scorpacciata di *momijimanju*.

Una sosta nella prefettura di Mie ci offrirà il più sacro santuario del Giappone in una foresta millenaria, l'isola delle perle con il suo splendido museo,

le rocce che simboleggiano la mitica coppia divina di fondatori dell'arcipelago giapponese.

Termineremo il nostro viaggio a Tokyo, tra le stradine tranquille del Villaggio dei Bonsai e l'animata via Nakamise ad Asakusa, poi una serata alla romantica baia di Tokyo, per una foto con il Gundam gigante e una cena... non convenzionale!

“Vivere il Giappone con tutti i sensi e ritornare a casa con un bagaglio nuovo di esperienze, incontri, emozioni, scoperte.”: questo è l'obiettivo dei nostri viaggi. La modalità di viaggio è in **piccoli gruppi di 10-13 persone**.

Scegliamo di **viaggiare con mezzi di trasporto pubblico** per vivere il paese e le sue abitudini più da vicino: dai treni proiettile Shinkansen ai bus urbani, dalle funivie ai traghetti, godendo la comodità e l'efficienza dell'organizzazione giapponese. Le **cene sono proposte in localini tipici** per gustare la cucina locale nelle sue più svariate forme, ma i partecipanti possono scegliere in autonomia, secondo i gusti e le esigenze individuali.

Alessandra, che si occupa dello studio e dell'organizzazione degli itinerari, seguirà la formazione del gruppo in partenza, per preparare i partecipanti ad affrontare al meglio il viaggio, li accompagnerà per sfruttare con efficacia il tempo a disposizione e li affiancherà nella loro avventura per tutta la durata del viaggio, con la passione di chi conosce ed ama il popolo giapponese e la sua cultura.

Itinerario



1° GIORNO – 22 marzo

Partenza da Milano Malpensa con volo Turkish in classe economica.

2° GIORNO – 23 marzo

Arrivo all'Aeroporto Internazionale del Kansai (Osaka), straordinaria opera di ingegneria progetto del nostro architetto Renzo Piano. Trasferimento a Kyoto in Limousine Bus e sistemazione in Hotel OMO3 Kyoto Toji by Yoshino Resort.

3° GIORNO – 24 marzo

Visita del Kyoto Goshō (Palazzo Imperiale) e dei suoi pregevoli giardini, del castello Nijo (patrimonio

Unesco) con i suoi giardini: i due edifici rappresentano splendidi esempi di due stili architettonici differenti; il primo è un esempio dell'architettura imperiale, semplice, sobria ed elegante; il secondo è la residenza del famoso shogun Tokugawa Ieyasu, un incredibile sfoggio di potere, con decorazioni sontuose di artisti rinomati.

Passeggiata nel suggestivo quartiere di Arashiyama, ai piedi delle montagne a ovest della città: il fitto bosco di bambù, il ponte Togetsukyo, il tranquillo lungofiume, la casa tradizionale del poeta Mukai Kyorai, allievo di Basho, il parco delle scimmie, il tempio montano Nison-in, sono solo alcuni degli innumerevoli luoghi che meritano una visita. Cena libera.

4° GIORNO – 25 marzo

Escursione a Nara, l'antica capitale, a sud della città. Percorrendo il parco dei cervi, messaggeri delle divinità, visita dell'imponente Todai-ji, patrimonio Unesco, che accoglie la maestosa statua del Grande Buddha, e del santuario delle mille lanterne, Kasuga Taisha. Due giardini interessanti meritano una sosta: Yoshiki-en comprende un giardino con laghetto, un giardino di muschio e un giardino per la cerimonia del tè, Isui-en è suggestivo per i "paesaggi in prestito". Tornando verso la stazione, lungo la via Sanjodori si trova un posticino dove assaggiare un gustoso *meron-pan* artigianale, ma anche negozietti che vendono souvenir, accessori per la scrittura, degli ottimi mochi fatti al momento ecc.

Riprendendo il treno verso Kyoto, sosta nell'ora del tramonto al santuario Fushimi Inari Taisha (il santuario dedicato alla divinità del riso) con i tunnel infiniti di tori rossi sull'intera collina, suggestivo con le luci della sera.

5° GIORNO – 26 marzo

Escursione a Osaka, città portuale e importante polo commerciale, attuale sede dell'Expo. Visita al Castello, che celebra la storia e le gesta del grande condottiero Toyotomi Hideyoshi. Bella la panoramica dall'alto sul parco che circonda il castello, uno tra i luoghi apprezzati per i picnic sotto i ciliegi in fiore. Raggiungendo la animata via Tenjinbashi-suji, visita del curioso Museo delle Abitazioni e degli Stili di Vita di Osaka. Passeggiata nella zona di Dotonburi per assaggiare un piatto tipico di Osaka: il *kushikatsu* (spiedini di carne, pesce e verdure fritti).

6° GIORNO – 27 marzo

Escursione a Uji. Posta in mezzo a splendide piantagioni di tè vi si gustano prelibatezze a base di tè (una *tempura* aromatizzata al tè verde? un gelato al *maccha*?) Visita dell'elegante Byodo-in o Palazzo della Fenice (patrimonio Unesco) e del suo museo. Sul lungofiume partecipazione ad una cerimonia del tè tradizionale, per apprezzare la filosofia e la gestualità legati al rito del tè e assaggiare il particolare tè *maccha*.

Rientro a Kyoto dopo il pranzo e passeggiata nel distretto storico di Higashiyama, fino a raggiungere il tempio Kodaiji, per una suggestiva visita con illuminazione serale. Cena libera in *izakaya*.

7° GIORNO – 28 marzo

Partenza per Okayama con treno proiettile (Shinkansen) e sistemazione in albergo Dormy Inn Okayama (con spa). Escursione alla vicina cittadina di Bizen, centro di produzione della ceramica Bizen-yaki, il più vecchio tra i sei antichi stili di ceramica giapponese, tradizionalmente usato nella cerimonia del tè. Visita dell'esposizione di ceramiche di artisti locali e dell'antico santuario protettore dell'arte ceramica. Nel pomeriggio visita del giardino Koraku-en, uno dei tre più celebri giardini tradizionali, con il suo susseguirsi di punti panoramici straordinari. Attendiamo l'ora del tramonto per godere della suggestiva illuminazione notturna, magari gustando un tè. Cena libera.

8° GIORNO – 29 marzo

Di prima mattina escursione a Hiroshima, con passeggiata dal Duomo dell'Atomica nel Parco della Pace fino al museo della bomba atomica. Poi in battello sull'isola di Miyajima, una delle tre località più amate dai giapponesi e patrimonio Unesco; visita del tempio di Itsukushima, che sorge sul mare e, ai piedi del monte Misen, visita del tempio Daisho-in con le sue 500 statue e le grotte. Degustazione di *momijimanju*. Cena in treno con ekiben, tornando verso Okayama.



9° GIORNO – 30 marzo

Partenza per Toba, cittadina costiera nella prefettura di Mie. Sistemazione in hotel Todaya vista oceano, con stanze in stile giapponese, colazione e cena incluse. Toba è città natale di Mikimoto Kokichi, pioniere nella coltivazione delle ostriche perlfere. Sull'isola Mikimoto uno spettacolare museo spiega il processo di coltivazione e accoglie una mostra di splendide opere con la perla quale protagonista.



10° GIORNO – 31 marzo

Escursione a Ise per la visita del santuario più antico e sacro del Giappone, Ise Jingu. Immerso in una foresta millenaria il santuario (che comprende diversi edifici) è circondato da un'atmosfera solenne e la sacralità del luogo si respira ad ogni passo. Sarà interessante esplorare il luogo approfondendo la storia ed i riti che legano questo luogo alla mitica fondazione del Giappone ed alla famiglia imperiale. Tornando verso Toba, sosta in prossimità della costa, per contemplare le sacre Rocce Sposate (Meoto Iwa), che rappresentano la mitica coppia di fondatori dell'arcipelago giapponese. A breve distanza è visitabile una residenza imperiale di fine 1800 (Hinjitsu-kan).

11° GIORNO – 1° aprile

Partenza per Tokyo. Se le condizioni climatiche fossero favorevoli sosta a Shizuoka, città capoluogo dell'omonima prefettura, che offre viste panoramiche suggestive sul monte Fuji e sulla baia di Suruga. Arrivo a Tokyo e sistemazione in albergo APA Hotel Shinagawa Sengakuji Ekimae (colazione inclusa).

12° GIORNO – 2 aprile

Visita al villaggio dei bonsai di Omiya. Nuovo museo di capolavori bonsai e di arte antica, con particolare esposizione di esemplari in fiore. Pomeriggio dedicato alla vivace zona di Asakusa e alla popolare via Nakamise, con i suoi negozietti di artigianato, souvenir, dolcetti tipici. Serata e cena libera a Daiba, la suggestiva baia di Tokyo con la Statua della Libertà, la Fiamma, il grande Gundam...

13° GIORNO – 3 aprile

Due passi nell'elegante zona di Ginza, fino a raggiungere il mercato all'aperto di Tsukiji, per gustare assaggi di pesce, ma non solo. Per gli appassionati di accessori da cucina e sapori locali: negozi, bancarelle, coltellerie...

Proseguiamo verso la zona dei grattacieli di Shinjuku, fino a raggiungere il Palazzo del Governo per salire alla terrazza panoramica e godere la metropoli dall'alto. Cena libera.

14° GIORNO – 4 aprile

Giornata libera per programma individuale (secondo le curiosità e le preferenze individuali Alessandra aiuterà i partecipanti a preparare il programma della giornata, con visite o laboratori esperienziali).

15° GIORNO – 5 aprile

Partenza da Tokyo Narita per Milano Malpensa con volo Turkish in classe economica.

SCADENZA ISCRIZIONI: 31 OTTOBRE 2025

QUOTA DI PARTECIPAZIONE IN STANZA DOPPIA € 4.350 , IN STANZA SINGOLA € 5.450

PER ALMENO 10 PARTECIPANTI

La quota comprende:

- Volo Turkish in classe economica (uno scalo a Istanbul).
- Japan Rail Pass per la durata di 1 settimana.
- 13 pernottamenti come indicato nel programma.
- L'albergo a Toba comprende la colazione e la cena.
- L'albergo a Tokyo comprende la colazione.
- Assicurazione medico-bagaglio.
- Piccola "guida del viaggiatore" per le località previste in itinerario.
- La presenza di un'accompagnatrice specializzata per l'intera durata del viaggio.

La quota non comprende:

- I pranzi e le cene, salvo quelli indicati sopra, che sono lasciati liberi per consentire ad ognuno la scelta della cucina preferita.
- Ingressi a templi, giardini e musei previsti nel programma e tratte di treno non incluse nel JR Pass (ca. 100 €).
- I piccoli trasferimenti o spostamenti urbani.
- L'assicurazione annullamento (3,5% sull'importo del viaggio).

Note

In caso di mancato raggiungimento del numero minimo potrà essere riconsiderata la quota di partecipazione individuale, come pure in caso di forti variazioni del cambio euro-yen.

Ogni variante sarà comunque discussa con il gruppo formato per la partenza.

Oltre i 10 partecipanti previsti la quota volo sarà la migliore disponibile al momento della prenotazione.

IMPORTANTE!

Il Giappone è diventato negli ultimi anni una meta fortemente ricercata dal turismo. Siamo costretti a lavorare con grande anticipo per assicurare ai nostri Clienti tariffe concorrenziali e condizioni di viaggio ottimali. Per questo consigliamo di segnalare prontamente il proprio interesse a questo itinerario o ad altri periodi di viaggio.

Pagamenti:

1° acconto € 300 alla prenotazione.

2° acconto € 700 entro il 1° novembre.

3° acconto € 1.000 entro il 1° gennaio.

Saldo entro il 15 febbraio.

Penali di cancellazione:

Dalla data della prenotazione fino al 31/01 penali del 50%

Dal 01/02 al 28/02 penali del 80%

Dal 01/03 alla partenza penali del 100%

Giappone d'Emozioni è una realizzazione



Oltre lo Spazio
L'arte per il benessere

Contatti

Responsabile viaggio e prenotazioni:

Renata Consoli

Travel Agent Manager

renata@monreposviaggi.it

Cell. 339 3146371

Informazioni e consulenza itinerario:

Alessandra Bonecchi

alessandra.bonecchi@oltrelospazio.com

Cell. 328 3682426

www.oltrelospazio.com

Alessandra Bonecchi. Da sempre ammiro l'arte e la filosofia giapponese e studio le sfumature che il buddhismo zen ha donato alle variegate espressioni della cultura giapponese. Dopo aver conseguito la laurea in lingua e letteratura giapponese ho continuato a coltivare i miei interessi nella sfera lavorativa, traducendo una rivista giapponese e riadattandone i testi per la più importante rivista italiana sull'arte bonsai. Ho tradotto alcuni libri sull'arte del suiseki (pietre paesaggio), sul giardino giapponese e sullo zen, e ho scritto numerosi articoli e tenuto conferenze dedicati al bonsai, al giardino giapponese, alla filosofia zen. Oggi la mia attività, mirata a far stare bene le persone in momenti di aggregazione creativa, offre corsi di lingua giapponese e attività formative e ricreative legate all'arte ed alle discipline orientali, per privati ed aziende.

Monrepos Viaggi s.r.l.

Viale Paganini, 1 - 28047 Oleggio (NO) Tel. 0321 960357 Fax. 0321 998636

monreposviaggi@monreposviaggi.it www.monreposviaggi.it

Albo Imprese n. 13412 - C.C.I.A.A. 171751 - P.IVA 01415090032