Giappone d' Emozioni

Itinerario d'autunno: 16-30 novembre 2024

Con la sua cultura raffinata, la sua spiritualità profonda, i paesaggi naturali variegati, la modernità bizzarra, la cucina inserita nella lista UNESCO dei beni intangibili… il Giappone è un paese che affascina e sorprende, incuriosisce e commuove.

L'itinerario si snoda verso nord nella regione di Tōhoku fino a Hiraizumi e verso sud nella regione di Chūgoku fino all'isola di Miyajima, includendo diversi siti patrimonio dell'umanità (UNESCO).

Con le sue tappe combina la ricerca di scorci inconsueti, a contatto con la natura che in questa stagione esplode in sorprendenti sfumature di colore, a un approccio all'arte nelle sue più inaspettate espressioni.

"Vivere il Giappone con tutti i sensi e ritornare a casa con un bagaglio nuovo di esperienze, incontri, emozioni, scoperte.": questo è l'obiettivo dei nostri viaggi. La modalità di viaggio è in **piccoli gruppi di 10-13 persone.**
Scegliamo di **viaggiare con mezzi di trasporto pubblico** per vivere il paese e le sue abitudini più da vicino: dai treni proiettile Shinkansen ai bus urbani, dalle funivie ai traghetti, godendo la comodità e l'efficienza dell'organizzazione giapponese. Le **cene sono proposte in localini tipici** per gustare la cucina locale nelle sue più svariate forme, ma i partecipanti possono scegliere in autonomia, secondo i gusti e le esigenze individuali.

Alessandra, che si occupa dello studio e dell'organizzazione degli itinerari, seguirà la formazione del gruppo in partenza, per preparare i partecipanti ad affrontare al meglio il viaggio, li accompagnerà per sfruttare con efficacia il tempo a disposizione e li affiancherà nella loro avventura per tutta la durata del viaggio, con la passione di chi conosce ed ama il popolo giapponese e la sua cultura.

Itinerario

1° GIORNO – 16 novembre

Partenza da Milano Malpensa con volo Turkish in classe economica.

2° GIORNO – 17 novembre

Arrivo a Tokyo Narita. Partenza per Sendai (prefettura di Miyagi) in treno ad alta velocità (Shinkansen). Sistemazione in albergo Daiwa Roynet Hotel Sendai Nishiguchi. Visita del mausoleo di Date Masamune, signore feudale della zona. Passeggiata serale e cena libera.

3° GIORNO – 18 novembre

Escursione alla pittoresca baia di Matsushima, piccolo arcipelago di isole coperte di pini, uno dei tre paesaggi più amati dai giapponesi. Se la giornata fosse favorevole, crociera tra le isole. Visita dell'imponente tempio Zuiganji (patrimonio Unesco) e delle grotte per la meditazione dei monaci. Godaido, simbolo di Matsushima. Tempio Entsu-in e giardino. Rientro a Sendai e cena libera.

4° GIORNO - 19 novembre

Escursione a Hiraizumi per la visita dello spettacolare complesso templare Chusonji (patrimonio Unesco), passando attraverso una foresta secolare fino a raggiungere il Konjiki-do (padiglione d'oro dedicato al Buddha Amida). Tempo permettendo, si può raggiungere anche il santuario nella roccia Takkoku no Iwaya. Rientro a Sendai. Passeggiata serale con vista dall'alto della città e cena libera.

5° GIORNO -20 novembre

Escursione a Yamagata. Salita al tempio montano Yamadera, fino a raggiungere il più alto punto panoramico, con viste stupende sulla valle del fiume Tachiya, panorama autunnale tra i più belli del Giappone settentrionale, la cui quiete è stata cantata dal poeta Basho in un celebre haiku. Visita del Museo dedicato al poeta Basho. Rientro a Sendai e cena libera.

6° GIORNO - 21 novembre

Partenza per Kyoto e sistemazione in albergo Onyado Nono Kyoto Shichijo Natural Hot Spring. Passeggiata curiosando qui e là per i mercatini del tempio Toji. Cena libera.

7° GIORNO – 22 novembre

Giornata dedicata alla zona nord-est di Kyoto, ai piedi delle montagne che cingono la città. Approccio alla cultura zen. Visita dell'eremo zen Shisendo con i suoi giardini e la raffinata Shisen-no-ma (Sala dei poeti immortali), in uno dei suoi migliori momenti di charm stagionale. Passeggiata lungo il Sentiero della Filosofia fino al tempio Eikando (giardini e pagoda con vista sulla città). Visita con illuminazione notturna del pregevole tempio Kodai-ji con la sua piccola foresta di bambù. Due passi nel distretto storico di Higashiyama. Cena libera.

8° GIORNO - 23 novembre

Escursione a Nara, l'antica capitale, a sud della città. Visita dell'imponente Todai-ji, patrimonio Unesco, che accoglie la statua del Grande Buddha, e dei suoi edifici minori. Passeggiata nel parco dei cervi, messaggeri delle divinità, e sulla Sanjodori, con i negozietti di artigianato e souvenir. Sul ritorno verso Kyoto sosta a Uji. Posta in mezzo a splendide piantagioni di tè vi si gustano prelibatezze a base di tè. Pranzo e cerimonia del tè. Visita del Byodo-in o Palazzo della Fenice (patrimonio Unesco), del museo e della Sala della Fenice che, dopo il recente restauro, si potrà ammirare in tutto il suo splendore. Attraversando il fiume Uji passeggiata dal tempio Koshoji fino al Museo del Genji Monogatari (Storia del Principe Genji). Cena libera.

9° GIORNO - 24 novembre

Passeggiata nel suggestivo quartiere di Arashiyama, ai piedi delle montagne a ovest della città. Il bosco di bambù, il tempio Tenryuji (patrimonio Unesco), la casa tradizionale del poeta Mukai Kyorai allievo di Basho, la Rakushisha, il parco delle scimmie Iwatayama, il ponte Togetsukyo sono alcune delle peculiarità dell'area. Cena libera.

10° GIORNO - 25 novembre

Partenza per Okayama e sistemazione in albergo Daiwa Roynet Hotel Okayama Ekimae. Visita del particolare giardino Koraku-en, uno dei tre più celebri giardini tradizionali. Escursione a Bizen, centro di produzione della ceramica Bizen-yaki, il più vecchio tra i sei antichi stili di ceramica giapponese. Visita della sala espositiva e dell'antico santuario protettore dell'arte ceramica. Cena libera.

11° GIORNO - 26 novembre

Di prima mattina escursione a Hiroshima, con passeggiata dal Duomo dell'Atomica nel Parco della Pace fino al museo della bomba atomica. Poi in battello sull'isola di Miyajima, una delle tre località più amate dai giapponesi e patrimonio Unesco,

visita del santuario di Itsukushima, che sorge sul mare e, ai piedi del monte Misen, visita del tempio Daisho-in con le sue 500 statue e le grotte. Degustazione di *momijimanju*. Cena in treno con ekiben, tornando verso Okayama.

12° GIORNO - 27 novembre

Partenza per Tokyo e sistemazione in Hotel Ryokan Edoya. Passeggiata a Odaiba, la supermoderna baia di Tokyo. Cena libera a Odaiba con vista panoramica sulla baia.

13° GIORNO - 28 novembre

Visita al villaggio dei bonsai di Omiya. Nuovo museo di capolavori bonsai e di arte antica. Visita al giardino bonsai Mansei-en del maestro Kato. Pomeriggio dedicato alla vivace zona di Asakusa con la popolare via Nakamise, negozietti di artigianato, souvenir, dolcetti tipici. Cena libera.

14° GIORNO – 29 novembre

Giornata libera per programma individuale (secondo le curiosità e le preferenze individuali Alessandra aiuterà i partecipanti a preparare il programma della giornata, con visite o laboratori esperienziali).

15° GIORNO – 30 novembre

Partenza da Tokyo Narita con volo Turkish in classe economica e arrivo a Milano Malpensa in serata.

SCADENZA ISCRIZIONI: 31 LUGLIO 2024

QUOTA DI PARTECIPAZIONE IN STANZA DOPPIA € 4.380, IN STANZA SINGOLA € 4.720
PER ALMENO 10 PARTECIPANTI

La quota comprende:

- Volo Turkish in classe economica (scalo a Istanbul).
- Japan Rail Pass per la durata di 2 settimane.
- 13 pernottamenti come indicato nel programma.
- L'albergo a Tokyo (3 notti) prevede la colazione a buffet inclusa.
- Ingressi a templi, giardini e musei previsti nel programma.
- Assicurazione medico-bagaglio-annullamento.
- Piccola "guida del viaggiatore" per le località previste in itinerario.
- La presenza di un'accompagnatrice specializzata per l'intera durata del viaggio.

La quota non comprende:

- I pranzi e le cene, che sono lasciati liberi per consentire ad ognuno la scelta della cucina preferita.
- I piccoli trasferimenti o spostamenti urbani.
- Le attività facoltative, sottolineate in itinerario.

Note

In caso di mancato raggiungimento del numero minimo potrà essere riconsiderata la quota di partecipazione individuale, come pure in caso di forti variazioni del cambio euro-yen.
Ogni variante sarà comunque discussa con il gruppo formato per la partenza.
Oltre i 10 partecipanti previsti la quota volo sarà la migliore disponibile al momento della prenotazione.

IMPORTANTE!

Il Giappone è diventato negli ultimi anni una meta fortemente ricercata dal turismo. Siamo costretti a lavorare con grande anticipo per assicurare ai nostri Clienti tariffe concorrenziali e condizioni di viaggio ottimali. Per questo consigliamo di segnalare prontamente il proprio interesse a questo itinerario o ad altri periodi di viaggio.

Pagamenti:

1° acconto € 300 alla prenotazione.
2° acconto € 700 entro il 31 maggio.
3° acconto € 1.000 entro il 31 luglio.
Saldo entro il 30 settembre

Penali di cancellazione:

Dalla data della prenotazione fino al 31/08 penali del 50%.
Dal 01/09 al 30/09 penali dell'80%.
Dal 01/10 alla partenza penali del 100%.

Giappone d'Emozioni è una realizzazione

Contatti

Responsabile viaggio e prenotazioni:
Renata Consoli
Travel Agent Manager
renata@monreposviaggi.it
Cell. 339 3146371

Informazioni e consulenza itinerario:
Alessandra Bonecchi
alessandra.bonecchi@oltrelospazio.com
Cell. 328 3682426
www.oltrelospazio.com

Alessandra Bonecchi. Da sempre ammiro l'arte e la filosofia giapponese e studio le sfumature che il buddhismo zen ha donato alle variegate espressioni della cultura giapponese. Dopo aver conseguito la laurea in lingua e letteratura giapponese ho continuato a coltivare i miei interessi nella sfera lavorativa, traducendo una rivista giapponese e riadattandone i testi per la più importante rivista italiana sull'arte bonsai. Ho tradotto alcuni libri sull'arte del suiseki (pietre paesaggio), sul giardino giapponese e sullo zen, e ho scritto numerosi articoli e tenuto conferenze dedicati al bonsai, al giardino giapponese, alla filosofia zen. Oggi la mia attività, mirata a far stare bene le persone in momenti di aggregazione creativa, offre corsi di lingua giapponese e attività formative e ricreative legate all'arte ed alle discipline orientali, per privati ed aziende.