

Giappone d' Emozioni



Pennellate d'autunno

Con la sua cultura raffinata, la sua spiritualità profonda, i paesaggi naturali variegati, la modernità bizzarra e una cultura gastronomica riconosciuta dall'UNESCO come patrimonio culturale immateriale, il Giappone è un paese che affascina e sorprende, incuriosisce e commuove.

L'autunno giapponese è dominato dalle infinite sfumature di rosso degli aceri e dai ginkgo biloba, che con le piccole foglie a ventaglietto disegnano nel paesaggio soffici nuvole dorate.

Questo itinerario si snoda verso nord nella regione di Tōhoku fino a Hiraizumi e verso sud nella regione di Chūgoku fino all'isola di Miyajima, includendo diversi siti patrimonio dell'umanità (UNESCO).

Con le sue tappe combina la ricerca di scorci inconsueti, a contatto con la natura che in questa stagione esplode in sorprendenti sfumature di colore, a un approccio all'arte nelle sue più inaspettate espressioni.

Itinerario

1° GIORNO

Partenza da Milano Malpensa con volo in classe economica.

2° GIORNO

Arrivo a Tokyo. Partenza per Sendai (prefettura di Miyagi) in treno ad alta velocità (Shinkansen). Sistemazione in albergo. Passeggiata serale e cena libera.

3° GIORNO

Escursione alla pittoresca baia di Matsushima, piccolo arcipelago di isole coperte di pini, uno dei tre paesaggi più amati dai giapponesi. Se la giornata fosse favorevole, crociera tra le isole. Visita dell'imponente tempio Zuiganji (patrimonio Unesco) e delle grotte per la meditazione dei monaci. Godaïdo, simbolo di Matsushima. Tempio Entsu-in e giardino. Rientro a Sendai e cena libera.

4° GIORNO

Escursione a Hiraizumi per la visita dello spettacolare complesso templare Chusonji (patrimonio Unesco), passando attraverso una foresta secolare fino a raggiungere il Konjiki-do (padiglione d'oro dedicato al Buddha Amida). Tempo permettendo, si può raggiungere anche il santuario nella roccia Takkoku no Iwaya. Rientro a Sendai. Cena libera.



5° GIORNO

Escursione a Yamagata. Salita al tempio montano Yamadera, fino a raggiungere il più alto punto panoramico, con viste stupende sulla valle del fiume Tachiya, panorama autunnale tra i più belli del Giappone settentrionale, la cui quiete è stata cantata dal poeta Basho in un celebre haiku. Visita del Museo dedicato al poeta Basho. Rientro a Sendai e cena libera.



6° GIORNO

Partenza per Kyoto e sistemazione in albergo. Passeggiata e visita del tempio Toji. Cena libera.

7° GIORNO

Giornata dedicata alla zona nord-est di Kyoto, ai piedi delle montagne che cingono la città. Approccio alla cultura zen. Visita dell'eremo zen Shisendo con i suoi giardini e la raffinata Shisen-no-ma (Sala dei poeti immortali), in uno dei suoi migliori momenti di fascino stagionale. Passeggiata lungo il Sentiero della Filosofia fino al tempio Eikando (giardini e pagoda con vista sulla città). Visita con illuminazione notturna del pregevole tempio Kodai-ji con la sua piccola foresta di bambù. Due passi nel distretto storico di Higashiyama. Cena libera.

8° GIORNO

Escursione a Nara, l'antica capitale, a sud della città. Visita dell'imponente Todai-ji, patrimonio Unesco, che accoglie la statua del Grande Buddha, e dei suoi edifici minori. Passeggiata nel parco dei cervi, messaggeri delle divinità, e sulla Sanjodori, con i negozietti di artigianato e souvenir.

Sul ritorno verso Kyoto sosta a Uji. Posta in mezzo a splendide piantagioni di tè vi si gustano prelibatezze a base di tè (una tempura aromatizzata al tè verde? un gelato al *maccha*?) Visita dell'elegante Byodo-in o Palazzo della Fenice (patrimonio Unesco) e del suo museo. Sul lungofiume è possibile partecipare ad una cerimonia del tè tradizionale, per apprezzare la filosofia e la gestualità legati al rito del tè e assaggiare il particolare tè *maccha*. Cena libera.

9° GIORNO

Passeggiata nel suggestivo quartiere di Arashiyama, ai piedi delle montagne a ovest della città. Il bosco di bambù, il tempio Tenryuji (patrimonio Unesco), la casa tradizionale del poeta Mukai Kyorai allievo di Basho, la Rakushisha, il parco delle scimmie Iwatayama, il ponte Togetsukyo sono alcune delle peculiarità dell'area.

Cena libera.

10° GIORNO

Partenza per Okayama e sistemazione in albergo. Visita del particolare giardino Koraku-en, uno dei tre più celebri giardini tradizionali.

Escursione a Bizen, centro di produzione della ceramica Bizen-yaki, il più vecchio tra i sei antichi stili di ceramica giapponese. Visita della sala espositiva e dell'antico santuario protettore dell'arte ceramica. Cena libera.

11° GIORNO

Di prima mattina escursione a Hiroshima, con passeggiata dal Duomo dell'Atomica nel Parco della Pace fino al museo della bomba atomica.

Poi in battello sull'isola di Miyajima, una delle tre località più amate dai giapponesi e patrimonio Unesco, visita del santuario di Itsukushima, che sorge sul mare e, ai piedi del monte Misen, visita del tempio Daisho-in con le sue 500 statue e le grotte. Degustazione di *momijimanju*. Cena in treno con ekiben, tornando verso Okayama.

12° GIORNO

Partenza per Tokyo e sistemazione in albergo. Passeggiata a Odaiba, la supermoderna baia di Tokyo. Cena libera a Odaiba con vista panoramica sulla baia.

13° GIORNO

Visita al villaggio dei bonsai di Omiya. Visita al giardino bonsai Mansei-en del maestro Kato e al museo di capolavori bonsai e di arte antica. Pomeriggio dedicato alla vivace zona di Asakusa con la popolare via Nakamise, negozietti di artigianato, souvenir, dolcetti tipici. Cena libera.

14° GIORNO

Programma libero.

15° GIORNO

Partenza da Tokyo con volo in classe economica e arrivo a Milano Malpensa.



QUOTA DI PARTECIPAZIONE PER IL VIAGGIO INDIVIDUALE: sarà quotata in base alla data scelta dai partecipanti per la partenza. Alessandra è a disposizione per informazioni sull'itinerario, eventuali modifiche e per il relativo preventivo.

La quota comprende:

- Volo in classe economica.
- Japan Rail Pass.
- 13 pernottamenti.

- Il servizio di assistenza all'arrivo, se richiesto.
- Assicurazione medico-bagaglio.
- Diario giorno per giorno, con tappe, orari, mezzi di trasporto e suggerimenti.
- Piccola "guida del viaggiatore" per le località previste in itinerario.

La quota non comprende:

- I pranzi e le cene, che sono lasciati liberi per consentire ad ognuno la scelta della cucina preferita.
- Ingressi a templi, giardini e musei previsti nel programma.
- I piccoli trasferimenti o spostamenti urbani.
- L'assicurazione annullamento (3,5% sull'importo del viaggio).

Pagamenti:

30% alla prenotazione
Saldo 40 giorni prima della partenza

Giappone d'Emozioni è una realizzazione



Contatti

Responsabile viaggio e prenotazioni:

Renata Consoli
Travel Agent Manager
renata@monreposviaggi.it
Cell. 339 3146371

Informazioni e consulenza itinerario:

Alessandra Bonecchi
alessandra.bonecchi@oltrelospazio.com
Cell. 328 3682426
www.oltrelospazio.com

Alessandra Bonecchi



Da sempre ammiro l'arte e la filosofia giapponese e studio le sfumature che il buddhismo zen ha donato alle variegate espressioni della cultura giapponese. Dopo aver conseguito la laurea in lingua e letteratura giapponese ho continuato a coltivare i miei interessi nella sfera lavorativa, traducendo una rivista giapponese e riadattandone i testi per la più importante rivista italiana sull'arte bonsai. Ho tradotto alcuni libri sull'arte del suiseki (pietre paesaggio), sul giardino giapponese e sullo zen, e ho scritto numerosi articoli e tenuto conferenze dedicati al bonsai, al giardino giapponese, alla filosofia zen. Oggi la mia attività, mirata a far stare bene le persone in momenti di aggregazione creativa, offre corsi di lingua giapponese e attività formative e ricreative legate all'arte ed alle discipline orientali, per privati ed aziende.

Monrepos Viaggi s.r.l.

Viale Paganini, 1 - 28047 Oleggio (NO) Tel. 0321 960357 Fax. 0321 998636

monreposviaggi@monreposviaggi.it www.monreposviaggi.it

Albo Imprese n. 13412 – C.C.I.A.A. 171751 – P.IVA 01415090032