

Giappone d' Emozioni



Speciale Tohoku

Con la sua cultura raffinata, la sua spiritualità profonda, i paesaggi naturali variegati, la modernità bizzarra e una cultura gastronomica riconosciuta dall'UNESCO come patrimonio culturale immateriale, il Giappone è un paese che affascina e sorprende, incuriosisce e commuove.

Questo itinerario speciale mira ad esplorare la regione di Tohoku nella stagione di fioritura dei ciliegi.

La grazia dei fiori darà un'atmosfera unica ai paesaggi naturali straordinari di questa zona, ai templi tra le montagne ed ai santuari, ai castelli ricchi di storia ed alle feste gioiose sotto i rami fioriti.

A Sendai si seguiranno le gesta del suo fondatore, Date Masamune, e si esploreranno i dintorni visitando il vivace arcipelago di Matsushima con i suoi patrimoni Unesco, si salirà al tempio montano Yamadera e poi tra le gole Gembikei, si raggiungerà il Padiglione d'Oro a Hiraizumi e si percorrerà il tunnel di ciliegi a Kitakami.

Ancora più a nord si raggiungerà Aomori per visitare il museo che celebra i carri della famosa festa di Nebuta, il villaggio preistorico di Sannai Maruyama, la storica nave traghetto Hakkodamaru, lo storico castello di Hirosaki circondato dai ciliegi in fiore.

Quindi si tornerà verso la capitale Tokyo per immergersi nella modernità di questa metropoli sorprendente.

Infine si raggiungerà la storica città di Kyoto con le sue infinite bellezze, per respirare l'atmosfera di un'epoca raffinata per arte e cultura.



Itinerario

1° GIORNO

Partenza da Milano Malpensa con volo in classe economica.

2° GIORNO

Arrivo a Tokyo e trasferimento con treno proiettile Shinkansen a Sendai, città capoluogo della prefettura di Miyagi. Sistemazione in albergo e cena libera.

3° GIORNO

Escursione alla pittoresca baia di Matsushima, piccolo arcipelago di isole coperte di pini, uno dei tre paesaggi più amati dai giapponesi.

Visita dell'imponente tempio Zuiganji (patrimonio Unesco) e delle grotte per la meditazione dei monaci. Affacciato sul mare, il padigione Godaido è simbolo di Matsushima.

A breve distanza, il tempio Entsu-in accoglie il mausoleo di Date Mitsumune. Volendo si potrà gustare un tè con un dolcetto alla casa del tè Kanrantei, contemplando il mare.

Rientro a Sendai e visita del Mausoleo di Date Masamune, primo daimyo alla guida della regione e uno tra i più importanti signori feudali di epoca Edo. Riccamente decorato sia nei colori che negli intarsi è uno splendido esempio dell'architettura di epoca Momoyama. Cena libera con le specialità locali.



4° GIORNO

Escursione a Yamagata. Salita al tempio montano Yamadera, fino a raggiungere il più alto punto panoramico, con viste stupende sulla valle del fiume Tachiya, panorama suggestivo la cui quiete è stata cantata dal poeta Basho in un celebre haiku. Visita del Museo dedicato al poeta Basho. Rientro a Sendai e cena libera.

5° GIORNO

Trasferimento a Kitakami (prefettura di Iwate) e sistemazione in albergo. Kitakami è famosa per i suoi 10.000 ciliegi che seguono la sponda del fiume Kitakami nel parco Tenshochi, uno dei tre luoghi del Tohoku più apprezzati per godere la fioritura dei ciliegi. Durante la stagione delle fioriture il parco è animato da stand ed eventi. A breve distanza il museo a cielo aperto Michinoku espone una trentina di case di campagna ed edifici di diverse epoche, visitabili all'interno, per uno sguardo sulla vita tradizionale rurale in Tohoku. Cena libera.

6° GIORNO

Escursione a Hiraizumi. Visita dello spettacolare complesso templare Chusonji (patrimonio Unesco), passando attraverso una foresta secolare fino a raggiungere il Konjiki-do (padiglione d'oro dedicato al Buddha Amida). Tempo permettendo, in bus o in bicicletta si può raggiungere il santuario nella roccia Takkoku no Iwaya (6 km dalla stazione).

Pomeriggio dedicato a una passeggiata lungo le gole Genbikei. Rientro a Kitakami e cena libera.



7° GIORNO

Trasferimento ad Aomori (città capoluogo dell'omonima prefettura) e sistemazione in albergo.

Visita al Museo Nebuta, che espone i giganteschi carri di cartapesta che sfilano per Aomori durante il celebre festival Aomori Nebuta Matsuri. Cena libera con le specialità locali.

8° GIORNO

Aomori. Visita del Museo d'Arte, opera dell'architetto Aoki Jun, la cui struttura trae ispirazione dal vicino sito archeologico Sannai Maruyama. Visita del Sito Archeologico Jomon Sannai Maruyama, che conserva i resti di un insediamento risalente a oltre 4.000 anni fa.

Tornando verso il mare si può esplorare la nave traghetto Hakkodamaru, ormai ferma dal 1988 e adibita a museo. Prima dell'apertura del tunnel Seikan, le navi traghetto erano il principale collegamento tra Aomori sull'isola di Honshu e Hakodate sull'isola di Hokkaido. Cena libera.

9° GIORNO

Escursione a Hirosaki. Tra i luoghi più apprezzati del Giappone per ammirare i ciliegi in fiore, Hirosaki celebra ogni primavera la sua famosa fioritura. Il parco dove sorge il castello con i suoi fossati è circondato da circa 2500 alberi di ciliegio, ma la zona offre anche un distretto di residenze di samurai, un museo di artigianato locale, un santuario, un giardino tradizionale e una casa del tè. Rientro ad Aomori e cena libera.

10° GIORNO

Trasferimento a Tokyo (circa tre ore da Aomori con treno proiettile Shinkansen) e sistemazione in albergo.

Pomeriggio dedicato alla vivace zona di Asakusa e alla popolare via Nakamise, con i suoi negozietti di artigianato, souvenir, dolcetti tipici. Poi in metro si raggiunge Daiba, la supermoderna baia di Tokyo suggestiva al tramonto, con le prime luci della sera. Cena non convenzionale vista baia.

11° GIORNO

Due passi nell'elegante zona di Ginza, fino a raggiungere il mercato all'aperto di Tsukiji, per gustare assaggi di pesce, ma non solo. Per gli appassionati di accessori da cucina e sapori locali: negozi, bancarelle, coltellerie...

Si prosegue verso la zona dei grattacieli di Shinjuku, fino a raggiungere il Palazzo del Governo per salire alla terrazza panoramica e godere la metropoli dall'alto. Cena libera.

12° GIORNO

Trasferimento a Kyoto (circa tre ore da Tokyo con treno proiettile Shinkansen) e sistemazione in albergo.

Passeggiata nel distretto storico di Higashiyama, fino a raggiungere l'affascinante tempio Kodaiji. Cena libera in izakaya.

13° GIORNO

Visita del Kyoto Gosho (Palazzo Imperiale) e dei suoi pregevoli giardini, del castello Nijo (patrimonio Unesco) con i suoi giardini: i due edifici rappresentano splendidi esempi di due stili architettonici differenti; il primo è un esempio dell'architettura imperiale, semplice, sobria ed elegante; il secondo è la residenza del famoso shogun Tokugawa Ieyasu, un incredibile sfoggio di potere, con decorazioni sontuose di artisti rinomati.

Passeggiata nel suggestivo quartiere di Arashiyama, ai piedi delle montagne a ovest della città: il fitto bosco di bambù, il ponte Togetsukyo, il tranquillo lungofiume, la casa tradizionale del poeta Mukai Kyorai, allievo di Basho, il parco delle scimmie, il tempio montano Nison-in, sono solo alcuni degli innumerevoli luoghi che meritano una visita. Cena libera.



14° GIORNO

Escursione a Nara, l'antica capitale, a sud della città. Percorrendo il parco dei cervi, messaggeri delle divinità, visita dell'imponente Todai-ji, patrimonio Unesco, che accoglie la maestosa statua del Grande Buddha, e del santuario delle mille lanterne, Kasuga Taisha.

Tornando verso la stazione, lungo la via Sanjodori si trova un posticino dove assaggiare un gustoso *meron-pan* artigianale, ma anche negozietti che vendono souvenir, accessori per la scrittura, degli ottimi mochi fatti al momento ecc.

Sul ritorno verso Kyoto sosta a Uji. Posta in mezzo a splendide piantagioni di tè vi si gustano prelibatezze a base di tè (una

tempura aromatizzata al tè verde? un gelato al *maccha*?) Visita dell'elegante Byodo-in o Palazzo della Fenice (patrimonio Unesco) e del suo museo. Sul lungofiume partecipazione ad una cerimonia del tè tradizionale, per apprezzare la filosofia e la gestualità legati al rito del tè e assaggiare il particolare tè *maccha*.

15° GIORNO

Partenza da Osaka – Aeroporto Internazionale del Kansai per Milano Malpensa con volo in classe economica.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE PER IL VIAGGIO INDIVIDUALE: sarà quotata in base alla data scelta dai partecipanti per la partenza. Alessandra è a disposizione per informazioni sull'itinerario, eventuali modifiche e per il relativo preventivo.

La quota comprende:

- Volo in classe economica.
- Japan Rail Pass.
- 13 pernottamenti.
- Il servizio di assistenza all'arrivo, se richiesto.
- Assicurazione medico-bagaglio.
- Diario giorno per giorno, con tappe, orari, mezzi di trasporto e suggerimenti.
- Piccola "guida del viaggiatore" per le località previste in itinerario.

La quota non comprende:

- I pranzi e le cene, che sono lasciati liberi per consentire ad ognuno la scelta della cucina preferita.
- Ingressi a templi, giardini e musei previsti nel programma.
- I piccoli trasferimenti o spostamenti urbani.
- L'assicurazione annullamento (3,5% sull'importo del viaggio).

Pagamenti:

30% alla prenotazione

Saldo 40 giorni prima della partenza

Giappone d'Emozioni è una realizzazione



Contatti

Responsabile viaggio e prenotazioni:

Renata Consoli
Travel Agent Manager
renata@monreposviaggi.it
Cell. 339 3146371

Informazioni e consulenza itinerario:

Alessandra Bonecchi
alessandra.bonecchi@oltrelospazio.com
Cell. 328 3682426
www.oltrelospazio.com

Alessandra Bonecchi



Da sempre ammiro l'arte e la filosofia giapponese e studio le sfumature che il buddhismo zen ha donato alle variegata espressioni della cultura giapponese. Dopo aver conseguito la laurea in lingua e letteratura giapponese ho continuato a coltivare i miei interessi nella sfera lavorativa, traducendo una rivista giapponese e riadattandone i testi per la più importante rivista italiana sull'arte bonsai. Ho tradotto alcuni libri sull'arte del suiseki (pietre paesaggio), sul giardino giapponese e sullo zen, e ho scritto numerosi articoli e tenuto conferenze dedicati al bonsai, al giardino giapponese, alla filosofia zen. Oggi la mia attività, mirata a far stare bene le persone in momenti di aggregazione creativa, offre corsi di lingua giapponese e attività formative e ricreative legate all'arte ed alle discipline orientali, per privati ed aziende.

Monrepos Viaggi s.r.l.

Viale Paganini, 1 - 28047 Oleggio (NO) Tel. 0321 960357 Fax. 0321 998636

monreposviaggi@monreposviaggi.it www.monreposviaggi.it

Albo Imprese n. 13412 - C.C.I.A.A. 171751 - P.IVA 01415090032